**T.C.**

**AMASYA VALİLİĞİ**

**İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

**“ ŞEHZADELER ŞEHRİ OKUYOR”**

**PROJE YÖNERGESİ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ŞEHZADELER ŞEHRİ OKUYOR** | Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli’nde bahsi geçen öğrenci özellikleri; vatansever, ahlaklı, bilge, cesaretli, estetik, iradeli, merhametli, sağlıklı, sorgulayıcı, üretken, ruh ve beden bütünlüğüne sahip, okuduğunu anlayan, anladığını eleştiren erdemli insan yetiştirmek amacıyla öğrencilere aktif okuma alışkanlığı kazandıracağımız inancındayız. |

**PROJE ÖZETİ**

Amasya İl Millî Eğitim Müdürlüğü olarak tüm okul kademelerimizde yaparak yaşayarak okuma, yazma, dinleme, konuşma ve uygulama etkinlikleri düzenleyerek okuyan, yazan, dinleyen, konuşan, anlayan ve paylaşan öğrenci yaklaşımlarının oluşturulması amacıyla kitap okuma alışkanlığını bir hayat felsefesi hâline getiren, geleceğin okul modellerinin oluşturulması hedeflenmektedir. Millî Eğitim Bakanlığı 2024/53 sayılı Genelge’de “Okullarda öğrencilere etkin okur kimliğinin kazandırılması, okuma kültürünün geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması için etkinlikler planlanarak okul kütüphanelerinin daha verimli kullanılması sağlanacaktır. Öğrencilerin araştırma ve okuma kabiliyetlerinin gelişmesi için aile büyükleri ve fertlerinin evlerinde kitap okumaları teşvik edilecektir.” ifadesi yer almaktadır. Ayrıca Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli’nde de bahsedildiği üzere “Okuma becerisi; "okumayı yönetme", "anlam oluşturma", "çözümleme" ve "yansıtma" bütünleşik becerilerinden oluşmaktadır.” Bu becerileri geliştirmek de ancak okumayı hayatımızın tamamına entegre ederek mümkün olacaktır. Bu entegrasyonu mümkün kılmak; tarihi, doğal ve kültürel özellikleriyle bilinen bir şehir olan Amasya’da okul, aile ve öğrenci çerçevesinde kitap okuma faaliyetlerini en aktif hale getirmek ile gerçekleştirilir. Etkinlikler hem okul içinde okuma saatleri şeklinde hem de ders saatleri dışında okul dışı ortamlarda yapılacak şekilde planlanabilecektir. Bu konuda Amasya İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından yapılacak okuma planı ile birlikte okuma saatleri derslerde uygulanacak, yine Amasya İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından örnek olarak hazırlanan etkinlikler ile okul dışı çalışmalar yapılabilecektir.

**GİRİŞ**

Bireysel, zihinsel ve yaratıcı bir süreç olan okuma, en etkili ve en eski öğrenme biçimi olup, basılı, yazılı, kabartma ve oyma türündeki simgelerden anlam çıkarma süreci olarak tanımlanmaktadır (Bircan ve Tekin, 1989; Kurulgan ve Çekerol, 2008). Okuma alışkanlığı, okumanın bir anlamda otomatikleşmiş bir davranışa dönüştürülmesi, “Bireyin bir gereksinim ve zevk kaynağı olarak algılaması sonucu okuma eylemini yaşam boyu, sürekli, düzenli ve eleştirel bir biçimde gerçekleştirmesi” olarak tanımlanabilmektedir (Aslan vd., 2008; Balcı, 2009; Bamberger, 1990). Bireyin kendini daha iyi ve doğru biçimde ifade edebilmesine yardım eden okuma, bireyin yaratıcılığının, yeteneklerinin, soyut düşüncelerinin, hayal gücünün, zihinsel ve motor becerilerinin gelişmesini sağlamaktadır (Akçamete, 1990; Aksaçlıoğlu ve Yılmaz, 2007; Arıcı, 2005). Aynı zamanda dil ile iletişime dayalı olan okuma çoğu zaman toplumların ekonomik ve kültürel gelişmişliğinin, uygarlık düzeyinin ölçütlerinden biri olarak da kabul edilmektedir (Dökmen, 1994; Mete, 2012).

Okuma alışkanlığı sağlıklı, zengin kişilikli, gelişmiş bir çocuk yetiştirmenin ve topluma iyi birey kazandırmanın en önemli gereklerinden biridir. Okuma, sürekli gelişen ve derinleşen dünyayı yakalamak ve ona uyum sağlayabilmek için elimizdeki en işlevsel araçtır (Bircan ve Tekin, 1989; Kurulgan ve Çekerol, 2008). Gelişen teknoloji ile birlikte boş zamanları değerlendirme için sunulan etkinlikler nicelik olarak artarken, nitelik olarak da değişmektedir. En ucuz eğlence, bilgilenme ve boş zamanları değerlendirme aracı olarak görülen kitap, gazete, dergi gibi geleneksel kitle iletişim araçlarının yerini televizyon, bilgisayar, internet gibi teknolojik araçlar almaktadır. Bu araçlar bireylerde var olan bazı olumlu alışkanlık ve davranış biçimlerini değiştirebilmekte, yeni tutumlar geliştirebilmekte ve bireyleri olumsuz biçimde etkileyebilmektedir. Çocuklarda yeni bir yaşam biçimi yaratacak bu denli güçlü etkilere sahip bu araçların toplumsal ve bireysel bir alışkanlık olan okumayı etkilemesi olası görünmektedir (Aral ve Aktaş, 1997; Beentjes ve Voort, 1988; Evra, 1998; Groebel, 1998; Hampton, 1985). Okuma alışkanlığı üzerine yapılan çalışmalarda tespit edilen okumama sebepleri zaman azlığı, çocuk ve gençlerin ilgilerine hitap eden kitapların ulaşılır olmayışı, kitap okumanın değerinin bilinmeyişi, okumanın eğlendirici olmayışı, bilgisayar ya da oyun oynamanın, televizyon ya da film izlemenin daha cazip oluşu şeklinde sıralanmaktadır (Arıcı, 2008; Beentjes ve Voort, 1988; Bircan ve Tekin, 1989; Gürcan, 1996; Özen, 2001). Russel’a (1994) göre, karmaşık bir hiyerarşinin birbirine geçişiyle oluşan görsel-işitsel ve söze dayalı işlem becerisi olan okumanın, alışkanlık olarak kazandırılabilmesinde çocukluk, gençlik ve yetişkinlikten oluşan üç dönem ile aile, okul ve çevreden oluşan üç toplumsal kurum etkilidir (Keleş, 2006). Bu nedenle okuma alışkanlığı, ilköğretimin ilk yıllarından itibaren çocuklara kazandırılması gereken en önemli davranışlardan birisidir.

Amasya İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından hazırlanan ve sunulan örnek eylem planları ve etkinlik örneklerinden hareketle her kademedeki okulumuz kendi eylem planlarını, roman, hikâye, masal, şiir, deneme vb. edebiyat türlerinden oluşan kitap okuma zaman çizelgelerini ve okutulan kitaplarla ilgili etkinlikleri planlayabileceklerdir. Böylece projenin uygulanması noktasında okullarımız arası birlikteliğin ve kısa süre zarfında ise tüm öğrencilerimizde kitap okuma sevgisi ve alışkanlığının sağlanabileceği düşünülmektedir.

**AMAÇ**

Proje ile genel olarak Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli’nde bahsi geçen öğrenci özellikleri; vatansever, ahlaklı, bilge, cesaretli, estetik, iradeli, merhametli, sağlıklı, sorgulayıcı, üretken, ruh ve beden bütünlüğüne sahip, okuduğunu anlayan, anladığını eleştiren erdemli insan yetiştirmek amacıyla öğrencilere okuma alışkanlığı kazandırmaktır. (Millî Eğitim Bakanlığı 2024/54 Genelge, Millî Eğitim Bakanlığı Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli)

 **PROJE UYGULAMA VE İZLEME YÖNTEMİ**

Öğrenciler, Amasya İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından hazırlanan kitap okuma saatlerinde kitap okuma faaliyetlerini gerçekleştirecektir. Bunun yanı sıra kendilerinin belirleyecekleri bir kitabı da gün içerisinde kendilerine uygun bir zaman diliminde okuyabileceklerdir. Öğretmen rehberliğinde seçilen kitaplar ilgili olarak kendilerine önerilen etkinlik planındaki etkinlikleri yapabilecekleri gibi kendilerinin belirleyecekleri bir etkinliği de yapacaklardır.

Amasya İl Millî Eğitim Müdürlüğüne bağlı tüm resmî ve özel okullarda projenin uygulanması aşamasında okul kurulu ve ilçe kurulları oluşturulacaktır. İlçe kurulu olarak Strateji ve Geliştirmeden Sorumlu Şube Müdürü 1 (bir), okul müdürü 2 (iki), öğretmen 2 (iki); okul kurulu olarak ise okul müdürünün başkanlığında, 2 (İki) öğretmen belirlenecektir. Kurulda yer alan öğretmenler okul öncesi kurumlarda iki Okul Öncesi Öğretmeni, ilkokullarda iki Sınıf Öğretmeni, ortaokullarda iki Türkçe Öğretmeni, liselerde iki Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni olarak belirlenecektir. Ancak söz konusu branşlarda öğretmen yetersizliği durumunda diğer branş öğretmenleri de kurula dahil olabileceklerdir. Okul Müdürünün uygun görmesi hâlinde kurullardaki öğretmen sayısı artırılabilecektir.

Amasya İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından hazırlanan kitap okuma çizelgesi doğrultusunda okumalar gerçekleştirilecektir. Her dönem bir tane olmak üzere örnek niteliğinde sunulan etkinliklerden en az bir tanesini her öğrencinin gerçekleştirmesi beklenir. Önerilen etkinlikler dışında farklı etkinlikler de gerçekleştirilebilir ancak etkinlik konusunda okul kurulunun Amasya İl Milli Eğitim Müdürlüğü’ne bilgi vermesi gerekmektedir. Etkinlikler, dönem boyunca öğrencilerin okudukları kitaplara yönelik olabilecektir. Planlamada her sınıf düzeyine uygun kitap okuma saati ve süresiyle etkinliklerin belirlenmesine dikkat edilmelidir. Öğrencilerin okuyacakları kitaplar aynı olabileceği gibi farklı kitaplar da olabilir. Kitaplar etkinliklere göre değişiklik gösterebilir. Belirlenen kitapların ve etkinliklerin öğretim programlarında belirtilen kazanımlara uygun olması ve 1739 Sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Temel Kanununda eğitimin genel ve özel amaçları ile ilkelerine uygun yayın ve içerikleri içermesine dikkat edilmelidir.

Öğrenciler için seçilen etkinlikler; öğrenci, sınıf, okul, ilçe veya il düzeyinde düzenlenebilir. Okul kurullarının etkinlik sonrası ürünlerini veya etkinlik yaparken çekilmiş video veya görsellerini “**sehzadelersehriokuyor@gmail.com**” adresine göndermeleri gerekmektedir. İl yürütme kuruluna gönderilen tüm materyallerde yer alan öğrenci, veli, öğretmen vb. kişilerden kişisel verilerin korunması amacıyla Millî Eğitim Bakanlığı Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğünün 2017/12 Genelgeleri doğrultusunda her türlü ses, yazı, görüntü ve video kayıtlarının internette veya farklı dijital ya da basılı ortamda hukuka aykırı şekilde paylaşılmasının önüne geçilmesi amacıyla taahhütname alınmış olmalıdır. (Ek 3’e uygun olarak) Taahhütnameler istenildiğinde belirtilmek üzere okul müdürlüklerince arşivlenerek muhafaza edilecektir.

Okullarda düzenlenecek kitap okuma süresi bir ders saati olup isteyen öğrenciler, okuma saatinin süresini kendi boş vakitlerinde artırabilecektir. Kitap okuma saatleri her okul ve kurum için sınıf düzeyi fark etmeksizin aynı şekilde planlanmıştır. Kitap okuma saatlerinin verimli uygulanabilmesi ve etkinliklerin sağlıklı yürütülebilmesi, dijital veya somut etkinliklerin öğretmenlere ulaştırılması noktasında gerektiğinde öğrenci velileriyle işbirliği yapılabilecektir. İl yürütme kurulunun uygun görmesi hâlinde söz konusu etkinlikler çeşitli platformlarda yayımlanabilecektir. İl yürütme kuruluna gönderilen tüm materyallerde yer alan öğrenci, veli, öğretmenlerden taahhütname alınmış olmalıdır.

Okul bünyesinde yapılan tüm etkinlikler, kitap okuma saatinde çekilen görseller veya videolar okul web sitelerinde yapılan etkinliklerin içerikleri ile birlikte paylaşılacaktır. Okul web sitelerinde yapılan haberlerin linkleri dönem sonu proje raporuna eklenecektir.

Her okul kurulu dönem sonunda il yürütme kuruluna kitap okuma saati çalışmaları ve haftalık kitap okuma etkinlikleriyle ilgili planının uygulanması ve takibi ile ilgili rapor gönderecektir. Bu rapor proje yönergesinde mevcuttur.

Okul öncesi kurumlarda velilerle işbirliği içinde kitap okuma çalışmaları ve etkinlikler dinleme, anlatma, dramatize etme, kitap boyama vb. çalışmalar şeklinde de yapılabilecektir. Projede okuma ve etkinlik çalışmalarında velilerin de katılımı teşvik edilebilecektir. İsteyen veliler de projeye dâhil olabilecek, kitaplarını okuyabilecek ve etkinliklerini gerçekleştirebileceklerdir.

Her okulun okul içinde bir “Şehzadeler Şehri Okuyor” panosu oluşturulup yapılan etkinlikleri bu panoda sergilemesi gerekmektedir.

İkinci dönem sonunda il ve ilçe genelinde proje festivali düzenlenecektir. Festivalde okullar yıl boyu yaptıkları çalışmalar ile yer alacaklardır.

Okul müdürlükleri, okul proje yürütme kurulu tarafından hazırlanan okulunun proje dönem sonu raporunu sehzadelersehriokuyor@gmail.com e-posta adresine göndermeleri gerekmektedir.

Okullarda yapılan tüm etkinliklerin Amasya İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından hazırlanan Amasya Takip Sistemi(ATS)ye girilmesi gerekmektedir.

**PROJENİN KAPSAMI**

Projenin kapsamını, Amasya ilinde faaliyet gösteren resmî ve özel okul öncesi, ilkokul, ortaokul ve ortaöğretim kurumları oluşturmaktadır.

**PROJENİN DAYANAĞI**

Millî Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretim Kurumları Yönetmeliği

Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği

Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği

Millî Eğitim Bakanlığı Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli

Millî Eğitim Bakanlığı 2024/53 Genelge

Millî Eğitim Bakanlığı 2024/54 Genelge

**İL YÜRÜTME KURULU**

İl Yürütme Kurulu İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Biriminden sorumlu Şube Müdürü ve Ar-Ge Biriminde görevli 3 (üç) öğretmenden oluşacaktır.

**İLÇE YÜRÜTME KURULU**

İlçe Yürütme Kurulu İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü Strateji ve Geliştirme Biriminden sorumlu Şube Müdürü, 2 okul müdürü ve 2 öğretmenden oluşacaktır.

**OKUL YÜRÜTME KURULU**

Okul yürütme kurulu; Okul Müdürü, 2 (İki) Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni (Ortaöğretim Okulunda), 2 (İki) Türkçe Öğretmeni (Ortaokulda), 2 (İki) Sınıf Öğretmeni (İlkokulda), 2 (İki) Okul Öncesi Öğretmeninden (Okul Öncesi Kurumda) oluşturulabilir. (Okul müdürünün uygun gördüğü sayıda öğretmenler de yürütme kuruluna alınabilir. Öğretmen yetersizliği durumunda öğretmen sayısı azaltılabilir.).

**PROJE İŞLEM BASAMAKLARINDA PLANLANAN ÇALIŞMALAR**

**1- İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNCE YAPILACAK İŞ VE İŞLEMLER**

1. İl proje ekiplerinin oluşturulması,
2. Yapılacak çalışmaların ve etkinliklerin okul yönetimlerine tanıtımının yapılması,
3. Okullardan gönderilen dönem sonu raporlarının değerlendirilmesinin yapılması,
4. Okullardan gelebilecek öneri ve çalışma örneklerinin il yürütme kuruluna bildirilmesi veya gönderilmesi,
5. Projeyi başarı ile tamamlayan okulların desteklenmesinin sağlanması,

**2- İLÇE MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNCE YAPILACAK İŞ VE İŞLEMLER**

1. İlçe proje ekiplerinin oluşturulması,
2. Yapılacak çalışmaların ve etkinliklerin okul yönetimlerine tanıtımının yapılması,
3. Okulların dönem sonu raporlarının ilgili mail adresine gönderiminin sağlanması,
4. Projeyi başarı ile tamamlayan okulların desteklenmesinin sağlanması,
5. Proje ile ilgili ilçede yapılacak tüm programların organize edilmesi ve desteklenmesi.

**3- OKUL MÜDÜRLÜKLERİNCE YAPILACAK İŞ VE İŞLEMLER**

1. Okul müdürünün başkanlığında okul proje yürütme kurulunun oluşturulması,
2. Okutulacak kitapların yapılacak etkinliklerle ilgili önerilerin belirlenmesi,
3. Amasya İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından hazırlanan kitap okuma çizelgesinin takibi ve uygulanması.
4. Projenin öğretmen, öğrenci ve velilere tanıtılması,
5. Okul ve sınıf kütüphanelerinin zenginleştirilmesi çalışmalarında bulunulması,
6. Gerçekleştirilen örnek çalışmaların sergilenmesi amacıyla uygun ortamların hazırlanması,
7. Kitap seçimi konusunda öğrenci ve velilere rehberlik yapılması, velilerin de projeye katılımlarının sağlanması,
8. Projenin yürütülmesi noktasında yapılan iş ve işlemlerin takibinin yapılması, başarılı çalışmalar yürüten öğrencilerin ve öğretmenlerin ödüllendirilmesinin sağlanması,
9. Öğrencilerin okudukları kitaplar ve yaptıkları etkinliklerle ilgili istatistik çalışmalarının tutulması ve raporlaştırılması,
10. Örnek olabilecek çalışmaların belirtilen e-mail adresine gönderilmesi,
11. Projenin iş ve işlemlerinin gerçekleştirilmesi amacıyla öğretmenler kurulu toplantısının düzenlenmesi,
12. Belirtilen e-posta adresine gönderilen materyallerde yer alan öğrenci, öğretmen ve velilerden taahhütnamenin alınması ve istenildiğinde belirtilmek üzere dosyada muhafazasının sağlanması,

**PROJEDEN BEKLENTİLER**

Projeyle öğrencilere;

1. Kitap okuma alışkanlığı ve sevgisinin kazandırılması,
2. Okuyan, yazan, dinleyen, konuşan, anlayan ve paylaşan sorumluluk sahibi öğrenci yaklaşımlarının oluşturulması,
3. Yaparak yaşayarak okuma, yazma, dinleme ve konuşma yeteneklerinin artırılması.
4. Açık ve etkili düşünebilme ve problem çözme becerilerinin kazandırılması,
5. Söz hazinelerinin zenginleştirilmesi,
6. Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma becerilerinin kazandırılması,
7. Adalet, dostluk, dürüstlük, öz denetim, duygudaşlık, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik ve yardımseverlik gibi değerlerin kazandırılması,
8. Farklı bakış açılarının oluşturulması,
9. Hayal güçlerinin zenginleştirilmesi,
10. Erdemli insan yetiştirmek,
11. Sorumluluk almaktan kaçınmayan, duyuş ve düşünüş ufukları geniş, olay ve durumları algılama noktasında yetenekli bireyler olmalarının sağlanması,
12. Sanat zevklerinin geliştirilmesi,
13. Okuyan ve yazan birer birey olmalarının sağlanması,
14. Sanat ve teknolojiyi birbirine bütünleştirmelerine yardımcı olunması,
15. Aile ve millet olma bilincinin kuvvetlendirilmesi
16. Tüm derslerde akademik ve sosyal başarılarının artırılması beklenmektedir.

**ETKİNLİK ÖRNEKLERİ**

**Liseler için etkinlik örnekleri;**

1. **Panel Düzenleme**: Ortak okunan kitap hakkında panel düzenlenir. Okullar arasında veya sınıflar arasında da bu etkinli gerçekleştirilebilir.
2. **Online-Yüz Yüze Yazar Ve Şair Buluşması:** Okunan kitabın yazarı ile buluşma gerçekleştirilir.
3. **Oku-yorum:** Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında okudukları kitapları yorumlarlar.
4. **Kitabımı Anlatıyorum:** Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında okudukları kitapların tanıtımlarını yaparlar.
5. **Kitabımın özeti:** Öğrenci veya öğrenciler okudukları kitapların sözlü veya yazılı özetlerini yaparlar.
6. **Münazara:** Öğretmen tarafından öğrencilerin okudukları kitaplardaki konu ve temalardan hareketle bir münazara problemi tespit edilir. Oluşturulan iki münazara grubu problemle ilgili görüş ve önerilerini ortaya koyar.
7. **Kitap Sergisi:** Öğrenciler sene sonunda okudukları kitapları anlatan afişlerle birlikte kitap sergisi hazırlarlar.
8. **Yazar ve Şair Tanıtımı:** Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında okudukları kitapların yazar veya şairlerinin tanıtımlarını yaparlar.
9. **Makale Yazma:** Öğrenci veya öğrenciler okudukları kitapların türü, sanatçısı, içeriği, yapısı, dil ve anlatımıyla ilgili bilimsel bir araştırma yaparlar. Araştırmalarının neticesinde bir makale yazarlar.
10. **Şiir Okuma Yarışması:** Okutulan bir şiir kitabından öğrenciler arası şiir yarışması düzenlenir.
11. **Şiir Dinletisi:** Okutulan bir şiir kitabından bir dinleti programı düzenlenir.
12. **Hikâye Yazma Yarışması:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrenciler arası hikâye yazma yarışması düzenlenir.
13. **Resim Sergisi:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrencilere resim yaptırılarak sergilenir.
14. **Karikatür Sergisi:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrencilere karikatür yaptırılarak okulda sergilenir.
15. **Afiş sergisi:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrencilere afiş yaptırılarak okulda sergi düzenlenir.
16. **Kısa Film Yarışması:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrenciler arası kısa film yarışması düzenlenir.
17. **Ne Kadar İlginç:** Öğrenciler, okudukları kitapta ilginç buldukları bölümler hakkında konuşurlar.
18. **Yaratıcı Drama:** Öğrenciler, ortak olarak okudukları bir kitapla ilgili yaratıcı dramalar yaparlar.
19. **Senaryo Yazma:** Öğrenciler okudukları bir kitabın senaryosunu yazarlar.
20. **Kitap Ayracı:** Öğrenciler okudukları bir kitabın konu ve temasından hareketle kitap ayracı yaparlar.
21. **Kitabım Her Yerde:** Öğrenciler, kitap okuma mekânını değiştirirler.
22. **Büyüklerimle Okuyorum:** Öğrenciler aile fertleriyle birlikte kitap okurlar ve okudukları kitaplarla ilgili tartışırlar.
23. **Film Zamanı:** Öğrenciler aileleriyle birlikte çeşitli atıştırmalıklar hazırlarlar ve ortak olarak okudukları bir kitabın sinema filmini izlerler.
24. **Okuduğumun Fotoğrafları:** Öğrenciler, okudukları kitaplardaki konu, tema, mekân ve karakter gibi unsurları yansıtan fotoğraflar çekerler. Çektikleri fotoğraflarla bir sergi hazırlarlar.
25. **Ayın Okuyan Öğrencisi:** Okul genelinde bir ay boyunca en fazla kitap okuyan öğrenci, ayın kitap kurdu olarak ödüllendirilir. Öğrenciye ait bilgiler okul panosunda veya çevrimiçi platformlarda sergilenir.
26. **Mekansız Okuma:** Toplumda kitap okuma alışkanlığının sağlanmasına katkı sunmak amacıyla açık alanlarda kitap okuma etkinliği gerçekleştirilir.
27. **Bulmaca Hazırlama:** Öğrenciler okudukları kitaplarla ilgili bulmacalar hazırlar. Hazırladıkları bulmacaları, arkadaşlarının çözmeleri sağlanır.
28. **Karakteri Anlatma:** Kitabın konu, tema ve karakterini yansıtan bir kostümle sunumu yapılır.
29. **Röportaj:** Başka bir öğrenciyle veya kitaptaki bir karakterle röportaj yapılır.
30. **Hikâye Tamamlama Maratonu:** Öğrenciler kitapları okurken rastgele bir yerde dururlar. İstasyon yöntemiyle hikâyeyi kaldığı yerden tamamlamaya çalışırlar.
31. **Bir Sahne Canlandırma:** Öğrenciler, okudukları kitaptan bir bölümü sahnelerler. Aile ferlerine veya arkadaşlarına da rol verilebilir.
32. **Poster ve Kolaj:** Poster ve kolaj yapmak için gazete ve dergi sayfalarından yazı ve resimler keserler. Okudukları kitaba uygun poster veya kolaj yaparlar.
33. **Karaktere Bürünme:** Öğrenciler, okudukları kitaptaki bir karakterin rolünü benimseyip karakter hakkında konuşurlar veya karakteri eleştirirler.
34. **Şarkı Ve Şiir:** Öğrenciler, okudukları kitapların temalarına uygun şarkı ve şiirler bulurlar.
35. **Çizgi veya Grafik Roman Yazıyorum**: Öğrenciler, okudukları kitaptan bir olay ve durumu yansıtan balon tarzı konuşmalarla bir çizgi veya grafik roman yazarlar.
36. **Slogan Bulma:** Öğrenciler, kuduğu kitap ile ilgili bir slogan oluştururlar.
37. **Broşür:** Öğrenciler, okudukları kitaplarda adı geçen yerlerin tanıtımını yapan bir broşür hazırlarlar.
38. **Gazete ve Dergi:** Öğrenciler, okudukları kitaplardaki konu ve temalardan hareketle bir gazete veya dergi tasarlarlar.
39. **Ön İzleme:** Öğrenciler, okudukları kitapla ilgili olarak bir ön izleme hazırlarlar.
40. **Kitabım Olsaydı**: Öğrenciler, okudukları kitabın satışını gerçekleştirmek amacıyla bir reklam kampanyası tasarlarlar.
41. **Kitap Tavsiyesi:** Öğrenciler, arkadaşlarını okuduğu kitabı okumaya ikna etmeye çalışır.
42. **Sevdiğim Kitap Türü:** Öğrenciler, sevdiği kitap türünde kitaplar okur ve bu türü arkadaşlarına tanıtacak bir sunum hazırlar.
43. **Bağlamlı Okuma:** Öğrenciler belirlenen bir tema üzerinden okuma yaparlar. (anne sevgisi, hayvan sevgisi, meslekler, ahlak, yaşama sevinci vb.)
44. **Film Yönetmeni:** Öğrenciler, okudukları bir kitabın uzun metrajlı filmini çeken bir yönetmen gibi davranırlar. Sınıf ve aile fertlerinden film için oyuncu kadrosu oluştururlar. Her bir kişiyi niçin seçtiklerini sözlü olarak ifade ederler.
45. **Kart Oyunu:** Öğrenciler, okudukları kitapla ilgili bir kart oyunu hazırlarlar.
46. **İş Başvurusu:** Öğrenciler, okudukları kitaptaki bir karakter gibi davranırlar ve o karakter adına bir iş başvurusu yaparlar. Başvuru belgesini karakterin özelliklerine göre doldururlar.
47. **Yazarın Memleketi:** Öğrenciler, okudukları sanatçının doğduğu yerle ilgili bir araştırma yaparlar. Kısa bir slayt hazırlar ve arkadaşlarıyla paylaşırlar.
48. **Karakter Analizi:** Öğrenciler toplumsal değerler açısından karakter analizi yaparlar ve bir sunumla arkadaşlarıyla paylaşırlar.
49. **Sesli Kitap:** Öğrenciler, okudukları bir kitabın bir bölümünü seslendirerek bir sesli kitap oluştururlar.
50. **Sanal Kütüphane:** Öğrenciler, bir sanal kütüphaneyi çevrimiçi gezerler.

**Ortaokul İçin Etkinlik Örnekleri;**

1. **Kitabımı Anlatıyorum:** Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında okudukları kitapların tanıtımlarını yaparlar.
2. **Oku-yorum:** Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında okudukları kitapları yorumlarlar.
3. **Kitabımın Özeti:** Öğrenci veya öğrenciler okudukları kitapların sözlü veya yazılı özetlerini yaparlar.
4. **Münazara:** Öğretmen tarafından öğrencilerin okudukları kitaplardaki konu ve temalardan hareketle bir münazara problemi tespit edilir. Oluşturulan iki münazara grubu problemle ilgili görüş ve önerilerini ortaya koyar.
5. **Kitap Sergisi:** Öğrenciler sene sonunda okudukları kitapları anlatan afişlerle birlikte kitap sergisi hazırlarlar.
6. **Online-Yüz Yüze Yazar Ve Şair Buluşması:** Okunan kitabın yazarı ile buluşma gerçekleştirilir.
7. **Yazar ve Şair Tanıtımı:** Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında okudukları kitapların yazar veya şairlerinin tanıtımlarını yaparlar.
8. **Şiir Okuma Yarışması:** Okutulan bir şiir kitabından öğrenciler arası şiir yarışması düzenlenir.
9. **Şiir Dinletisi:** Okutulan bir şiir kitabından bir dinleti programı düzenlenir.
10. **Hikâye Yazma Yarışması:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrenciler arası hikâye yazma yarışması düzenlenir.
11. **Resim Sergisi:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrencilere resim yaptırılarak sergilenir.
12. **Karikatür Sergisi:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrencilere karikatür yaptırılarak okulda sergilenir.
13. **Afiş Sergisi:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrencilere afiş yaptırılarak okulda sergi düzenlenir.
14. **Ne Kadar İlginç:** Öğrenciler, okudukları kitapta ilginç buldukları bölümler hakkında konuşurlar.
15. **Yaratıcı Drama:** Öğrenciler, ortak olarak okudukları bir kitapla ilgili yaratıcı dramalar yaparlar.
16. **Senaryo Yazma:** Öğrenciler okudukları bir kitabın senaryosunu yazarlar.
17. **Kitap Ayracı:** Öğrenciler okudukları bir kitabın konu ve temasından hareketle kitap ayracı yaparlar.
18. **Kitabım Her Yerde:** Öğrenciler, kitap okuma mekânını değiştirirler.
19. **Büyüklerimle Okuyorum:** Öğrenciler aile fertleriyle birlikte kitap okurlar ve okudukları kitaplarla ilgili tartışırlar.
20. **Film Zamanı**: Öğrenciler aileleriyle birlikte çeşitli atıştırmalıklar hazırlarlar ve ortak olarak okudukları bir kitabın sinema filmini izlerler.
21. **Mekansız Okuma:** Toplumda kitap okuma alışkanlığının sağlanmasına katkı sunmak amacıyla açık alanlarda kitap okuma etkinliği gerçekleştirilir.
22. **Bulmaca Hazırlama:** Öğrenciler okudukları kitaplarla ilgili bulmacalar hazırlar. Hazırladıkları bulmacaları, arkadaşlarının çözmeleri sağlanır.
23. **Karakteri Anlatma:** Kitabın konu, tema ve karakterini yansıtan bir kostümle sunumu yapılır.
24. **Röportaj:** Başka bir öğrenciyle veya kitaptaki bir karakterle röportaj yapılır.
25. **Hikâye Tamamlama Maratonu:** Öğrenciler kitapları okurken rastgele bir yerde dururlar. İstasyon yöntemiyle hikâyeyi kaldığı yerden tamamlamaya çalışırlar.
26. **Bir Sahne Canlandırma:** Öğrenciler, okudukları kitaptan bir bölümü sahnelerler. Aile ferlerine veya arkadaşlarına da rol verilebilir.
27. **Poster ve Kolaj:** Poster ve kolaj yapmak için gazete ve dergi sayfalarından yazı ve resimler keserler. Okudukları kitaba uygun poster veya kolaj yaparlar.
28. **Karaktere Bürünme:** Öğrenciler, okudukları kitaptaki bir karakterin rolünü benimseyip karakter hakkında konuşurlar veya karakteri eleştirirler.
29. **Şarkı Ve Şiir:** Öğrenciler, okudukları kitapların temalarına uygun şarkı ve şiirler bulurlar.
30. **Çizgi veya Grafik Roman Yazıyorum**: Öğrenciler, okudukları kitaptan bir olay ve durumu yansıtan balon tarzı konuşmalarla bir çizgi veya grafik roman yazarlar.
31. **Slogan Bulma:** Öğrenciler, okuduğu kitap ile ilgili bir slogan oluştururlar.
32. **Broşür:** Öğrenciler, okudukları kitaplarda adı geçen yerlerin tanıtımını yapan bir broşür hazırlarlar.
33. **Gazete ve Dergi:** Öğrenciler, okudukları kitaplardaki konu ve temalardan hareketle bir gazete veya dergi tasarlarlar.
34. **Ön İzleme:** Öğrenciler, okudukları kitapla ilgili olarak bir ön izleme hazırlarlar.
35. **Kitabım Olsaydı:** Öğrenciler, okudukları kitabın satışını gerçekleştirmek amacıyla bir reklam kampanyası tasarlarlar.
36. **Kitap Tavsiyesi:** Öğrenciler, arkadaşlarını okuduğu kitabı okumaya ikna etmeye çalışır.
37. **Sevdiğim Kitap Türü:** Öğrenciler, sevdiği kitap türünde kitaplar okur ve bu türü arkadaşlarına tanıtacak bir sunum hazırlar.
38. **Bağlamlı Okuma:** Öğrenciler belirlenen bir tema üzerinden okuma yaparlar. (anne sevgisi, hayvan sevgisi, meslekler, ahlak, yaşama sevinci vb.)
39. **Film Yönetmeni:** Öğrenciler, okudukları bir kitabın uzun metrajlı filmini çeken bir yönetmen gibi davranırlar. Sınıf ve aile fertlerinden film için oyuncu kadrosu oluştururlar. Her bir kişiyi niçin seçtiklerini sözlü olarak ifade ederler.
40. **Kart Oyunu:** Öğrenciler, okudukları kitapla ilgili bir kart oyunu hazırlarlar.
41. **İş Başvurusu:** Öğrenciler, okudukları kitaptaki bir karakter gibi davranırlar ve o karakter adına bir iş başvurusu yaparlar. Başvuru belgesini karakterin özelliklerine göre doldururlar.
42. **Yazarın Memleketi:** Öğrenciler, okudukları sanatçının doğduğu yerle ilgili bir araştırma yaparlar. Kısa bir slayt hazırlar ve arkadaşlarıyla paylaşırlar.
43. **Karakter Analizi:** Öğrenciler toplumsal değerler açısından karakter analizi yaparlar ve bir sunumla arkadaşlarıyla paylaşırlar.
44. **Sesli Kitap:** Öğrenciler, okudukları bir kitabın bir bölümünü seslendirerek bir sesli kitap oluştururlar.
45. **Sanal Kütüphane:** Öğrenciler, bir sanal kütüphaneyi çevrimiçi gezerler.

**İlkokul için etkinlik örnekleri;**

1. **Kütüphane Kartım:** Öğrenci il, ilçe veya okul kütüphanelerine üye olur ve kütüphanelerden ödünç kitaplar alır.
2. **Canım Kütüphanem:** Öğrenci kendi odası veya evinin bir köşesini kütüphaneye çevirir.
3. **Yıldızlar Köşesi:** Okulda, uygun bir pano düzenlenir. Kitap okuma faaliyetlerine ve etkinliklere sıklıkla katılan öğrencilere ait fotoğraflar, öğrencilere ait çalışmalar öğrencilerin ad ve soyadlarıyla birlikte sergilenebilir.
4. **Kitabımın Özeti:** Öğrenci veya öğrenciler okudukları kitapların sözlü veya yazılı özetlerini yaparlar.
5. **Kitap Sergisi:** Öğrenciler sene sonunda okudukları kitapları anlatan afişlerle birlikte kitap sergisi hazırlarlar.
6. **Online-Yüz Yüze Yazar Ve Şair Buluşması:** Okunan kitabın yazarı ile buluşma gerçekleştirilir.
7. **Yazar ve Şair Tanıtımı:** Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında okudukları kitapların yazar veya şairlerinin tanıtımlarını yaparlar.
8. **Şiir Okuma Yarışması:** Okutulan bir şiir kitabından öğrenciler arası şiir yarışması düzenlenir.
9. **Şiir Dinletisi:** Okutulan bir şiir kitabından bir dinleti programı düzenlenir.
10. **Hikâye Yazma Yarışması:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrenciler arası hikâye yazma yarışması düzenlenir.
11. **Resim Sergisi:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrencilere resim yaptırılarak sergilenir.
12. **Karikatür Sergisi:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrencilere karikatür yaptırılarak okulda sergilenir.
13. **Afiş Sergisi:** Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrencilere afiş yaptırılarak okulda sergi düzenlenir.
14. **Ne Kadar İlginç:** Öğrenciler, okudukları kitapta ilginç buldukları bölümler hakkında konuşurlar.
15. **Yaratıcı Drama:** Öğrenciler, ortak olarak okudukları bir kitapla ilgili yaratıcı dramalar yaparlar.
16. **Kitap Ayracı:** Öğrenciler okudukları bir kitabın konu ve temasından hareketle kitap ayracı yaparlar.
17. **Kitabım Her Yerde:** Öğrenciler, kitap okuma mekânını değiştirirler.
18. **Oyuncağıma Okuyorum:** Öğrenciler, kitaplarını oyuncaklarına sesli bir şekilde okurlar.
19. **Büyüklerimle Okuyorum:** Öğrenciler aile fertleriyle birlikte kitap okurlar ve okudukları kitaplarla ilgili tartışırlar.
20. **Film Zamanı:** Öğrenciler aileleriyle birlikte çeşitli atıştırmalıklar hazırlarlar ve ortak olarak okudukları bir kitabın sinema filmini izlerler.
21. **Mekansız Okuma:** Toplumda kitap okuma alışkanlığının sağlanmasına katkı sunmak amacıyla açık alanlarda kitap okuma etkinliği gerçekleştirilir.
22. **Bulmaca Hazırlama:** Öğrenciler okudukları kitaplarla ilgili bulmacalar hazırlar. Hazırladıkları bulmacaları, arkadaşlarının çözmeleri sağlanır.
23. **Karakteri Anlatma:** Kitabın konu, tema ve karakterini yansıtan bir kostümle sunumu yapılır.
24. **Röportaj:** Başka bir öğrenciyle veya kitaptaki bir karakterle röportaj yapılır.
25. **Hikâye Tamamlama Maratonu:** Öğrenciler kitapları okurken rastgele bir yerde dururlar. İstasyon yöntemiyle hikâyeyi kaldığı yerden tamamlamaya çalışırlar.
26. **Bir Sahne Canlandırma:** Öğrenciler, okudukları kitaptan bir bölümü sahnelerler. Aile ferlerine veya arkadaşlarına da rol verilebilir.
27. **Poster ve Kolaj:** Poster ve kolaj yapmak için gazete ve dergi sayfalarından yazı ve resimler keserler. Okudukları kitaba uygun poster veya kolaj yaparlar.
28. **Karaktere Bürünme:** Öğrenciler, okudukları kitaptaki bir karakterin rolünü benimseyip karakter hakkında konuşurlar veya karakteri eleştirirler.
29. **Şarkı Ve Şiir:** Öğrenciler, okudukları kitapların temalarına uygun şarkı ve şiirler bulurlar.
30. **Çizgi veya Grafik Roman Yazıyorum**: Öğrenciler, okudukları kitaptan bir olay ve durumu yansıtan balon tarzı konuşmalarla bir çizgi veya grafik roman yazarlar.
31. **Slogan Bulma:** Öğrenciler, okuduğu kitap ile ilgili bir slogan oluştururlar.
32. **Broşür:** Öğrenciler, okudukları kitaplarda adı geçen yerlerin tanıtımını yapan bir broşür hazırlarlar.
33. **Gazete ve Dergi:** Öğrenciler, okudukları kitaplardaki konu ve temalardan hareketle bir gazete veya dergi tasarlarlar.
34. **Ön İzleme:** Öğrenciler, okudukları kitapla ilgili olarak bir ön izleme hazırlarlar.
35. **Üç Boyutlu Kitap:** Öğrenciler, okudukları kitabın konu ve temasını yansıtan üç boyutlu bir materyal hazırlarlar.
36. **Kitabım Olsaydı:** Öğrenciler, okudukları kitabın satışını gerçekleştirmek amacıyla bir reklam kampanyası tasarlarlar.
37. **Kitap Tavsiyesi:** Öğrenciler, arkadaşlarını okuduğu kitabı okumaya ikna etmeye çalışır.
38. Sevdiğim kitap türü: Öğrenciler, sevdiği kitap türünde kitaplar okur ve bu türü arkadaşlarına tanıtacak bir sunum hazırlar.
39. **Bağlamlı Okuma:** Öğrenciler belirlenen bir tema üzerinden okuma yaparlar. (anne sevgisi, hayvan sevgisi, meslekler, ahlak, yaşama sevinci vb.)
40. **Film Yönetmeni:** Öğrenciler, okudukları bir kitabın uzun metrajlı filmini çeken bir yönetmen gibi davranırlar. Sınıf ve aile fertlerinden film için oyuncu kadrosu oluştururlar. Her bir kişiyi niçin seçtiklerini sözlü olarak ifade ederler.
41. **Kart Oyunu:** Öğrenciler, okudukları kitapla ilgili bir kart oyunu hazırlarlar.
42. **İş Başvurusu:** Öğrenciler, okudukları kitaptaki bir karakter gibi davranırlar ve o karakter adına bir iş başvurusu yaparlar. Başvuru belgesini karakterin özelliklerine göre doldururlar.
43. **Yazarın Memleketi:** Öğrenciler, okudukları sanatçının doğduğu yerle ilgili bir araştırma yaparlar. Kısa bir slayt hazırlar ve arkadaşlarıyla paylaşırlar.
44. **Karakter Analizi:** Öğrenciler toplumsal değerler açısından karakter analizi yaparlar ve bir sunumla arkadaşlarıyla paylaşırlar.
45. **Duygu Kumbarası:** Öğrenciler kitabı okurken hissettiği duyguları kâğıtlara yazarak kendi oluşturdukları kumbarada biriktirirler. Kitabın sonunda kumbaradaki duygular hakkında konuşurlar.
46. **Karaktere Mektup:** Öğrenciler, okudukları kitaptaki bir karaktere mektup yazarlar.
47. **Sesli Kitap:** Öğrenciler, okudukları bir kitabın bir bölümünü seslendirerek bir sesli kitap oluştururlar.
48. **Sanal Kütüphane:** Öğrenciler, bir sanal kütüphaneyi çevrimiçi gezerler.
49. **Kütüphane Ziyareti:** Öğrenciler bir kütüphaneyi ziyaret ederler.

**Ana sınıfı İçin Etkinlik Örnekleri;**

1. **Oku Öğretmenim:** Etkinlik dinleme esasına dayanmaktadır. Öğretmen, kitaptan bir bölüm okur. Öğrencilerin etkin dinlemelerini sağlar.
2. **Kitap Ayracı:** Öğrenciler okudukları bir kitabın konu ve temasından hareketle kitap ayracı yaparlar.
3. **Kitabım Her Yerde:** Öğrenciler, kitap okuma mekânını değiştirirler.
4. **Oyuncağıma Okuyorum:** Öğrenciler, kitaplarını oyuncaklarına sesli bir şekilde okurlar.
5. **Mekansız Okuma:** Toplumda kitap okuma alışkanlığının sağlanmasına katkı sunmak amacıyla açık alanlarda kitap okuma etkinliği gerçekleştirilir.
6. **Duygu Kumbarası:** Öğrenciler kitabı okurken hissettiği duyguları kâğıtlara yazarak kendi oluşturdukları kumbarada biriktirirler. Kitabın sonunda kumbaradaki duygular hakkında konuşurlar.

**ÖNEMLİ TARİHLER**

**Projenin Duyurulması ve Başlangıç Tarihi:** 07.11.2024

**Projenin Bitiş Tarihi:** 30.06.2025

**Okul Kurullarının Oluşturulması:** 18.11.2024

**Okullarda Kitap Okuma Saatleriyle Etkinlik Planlarının Hazırlanması ve Tamamlanması:** 18.11.2024 ile 30.06.2025 tarihleri arasında.

**Öğrenci ve Velilere Proje Uygulama Esaslarının Duyurulması:** 18.11.2024

**Kitap Okuma ve Etkinlik Uygulamalarının Başlaması:** 19.11.2024

**Kitap Okuma ve Etkinlik Uygulamalarının Tamamlanması:** 30.06.2025

**Okul Raporunun İl Millî Eğitim Müdürlüğüne Gönderilmesi:** Birinci Dönem İçin;17.01.2024

 İkinci Dönem İçin; 30.06.2025

**Projenin Tamamlanması:** 30.06.2025

**PROJE İLETİŞİM**

Hacer ERMİŞ YILMAZ-Yasemin SÜREN ÖZGÜR-Nurdane Ebru YAPAR-Remziye ULUDAĞ KIRÇIL

Amasya İl Millî Eğitim Müdürlüğü

0358 211 04 00-2040/2043

**ETKİNLİKLERİN GÖNDERİLECEĞİ E-MAİL ADRESİ**

sehzadelersehriokuyor@gmail.com

**PROJE EKLERİ**

**Ek 1:**

**ŞEHZADELER ŞEHRİNDE OKUYORUZ PROJESİ OKUL KURULU GÖREVLİ LİSTESİ**

|  |  |
| --- | --- |
| **İlçe Adı:** |  |
| **Okul Adı:** |  |
| **OKUL PROJE YÜRÜTME KURULUNDA GÖREVLİ PERSONEL BİLGİLERİ** |
| **Adı Soyadı** | **Görevi/Branşı** | **Telefon Numarası** | **e-posta Adresi** |
|  | OKUL MÜDÜRÜ |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Proje ile ilgili öneriler** |  |

**Ek 2:**

**ŞEHZADELER ŞEHRİ OKUYOR PROJESİ DÖNEM SONU OKUL RAPORU**

|  |  |
| --- | --- |
| **İlçe Adı:** |  |
| **Okul Adı:** |  |
| **OKUL PROJE YÜRÜTME KURULUNDA GÖREVLİ PERSONEL BİLGİLERİ** |
| **Adı Soyadı** | **Görevi/Branşı** | **Telefon Numarası** | **e-posta Adresi** |
|  | OKUL MÜDÜRÜ |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Proje etkinliklerine katılan öğrenci sayısı (TOPLAM) |  |
| Proje boyunca okunan kitap sayısı (TOPLAM) |  |
| Proje boyunca gerçekleştirilen etkinlik sayısı (TOPLAM) |  |
| Okul web sitesinde yapılan haber linkleri |  |
| Öneriler |  |

Not: Yukarıdaki bölümler ihtiyaca göre istenildiği kadar uzatılabilir.

**Ek 3:**

**İL YÜRÜTME KURULUNA YAYIMLANMAK ÜZERE GÖNDERİLECEK MATERYALLER İÇİN KİŞİLERDEN ALINACAK TAAHHÜTNAME**

|  |
| --- |
| **TAAHHÜTNAME**Amasya İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından gerçekleştirilen “Şehzadeler Şehri Okuyor” Projesinin görünürlük çalışmalarına katkı sunmak amacıyla gönderdiğimiz materyallerin, tarafımıza ait olduğunu ve bahsi geçen materyallerin Amasya İl Millî Eğitim Müdürlüğünün her türlü görünürlük çalışmalarında kullanılabileceğini kabul, beyan ve taahhüt ederiz. Öğrenci Adı Soyadı Veli Adı Soyadı İmza İmzaNot: Video, ses, görsel, tablo vb. materyallerde yer alan öğrenci, veli, öğretmen vb. tüm kişilerce imzalanacak ve taahhütnamelerin okul müdürlükleri tarafından muhafazası sağlanacaktır. 18 yaşını doldurmayan öğrencilerle ilgili olarak hem öğrenci hem de velinin taahhütnamede imzası bulunmalıdır. |

|  |
| --- |
| **TAAHHÜTNAME**Amasya İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından gerçekleştirilen “Şehzadeler Şehri Okuyor” Projesinin görünürlük çalışmalarına katkı sunmak amacıyla gönderdiğimiz materyallerin, tarafımıza ait olduğunu ve bahsi geçen materyallerin Amasya İl Millî Eğitim Müdürlüğünün her türlü görünürlük çalışmalarında kullanılabileceğini kabul, beyan ve taahhüt ederiz. Öğrenci Adı Soyadı Veli Adı Soyadı İmza İmzaNot: Video, ses, görsel, tablo vb. materyallerde yer alan öğrenci, veli, öğretmen vb. tüm kişilerce imzalanacak ve taahhütnamelerin okul müdürlükleri tarafından muhafazası sağlanacaktır. 18 yaşını doldurmayan öğrencilerle ilgili olarak hem öğrenci hem de velinin taahhütnamede imzası bulunmalıdır. |

**Ek 4:**

**T.C.**

 **AMASYA VALİLİĞİ**

**İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

**ŞEHZADELER ŞEHRİ OKUYOR PROJESİ**

**HAFTALIK KİTAP OKUMA SAATLERİ ÇİZELGESİ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **TARİH** | **GÜN** | **SAAT** | **SÜRE** |
| **KASIM** | 19 KASIM 2024 | SALI | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 27 KASIM 2024 | ÇARŞAMBA | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| **ARALIK**   | 5 ARALIK 2024 | PEŞEMBE | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 13 ARALIK 2024 | CUMA | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 16 ARALIK 2024 | PAZARTESİ | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 24 ARALIK 2024 | SALI | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| **OCAK**  | 2 OCAK 2025 | PERŞEMBE | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 10 OCAK 2025 | CUMA | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 13 OCAK 2025 | PAZARTESİ | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| **ŞUBAT**   | 4 ŞUBAT 2025 | SALI | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 12 ŞUBAT 2025 | ÇARŞAMBA | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 20 ŞUBAT 2025 | PERŞEMBE | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 28 ŞUBAT 2025 | CUMA | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| **MART**   | 3 MART 2025 | PAZARTESİ | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 11 MART 2025 | SALI | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 19 MART 2025 | ÇARŞAMBA | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 27 MART 2025 | PERŞEMBE | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| **NİSAN**   | 11 NİSAN 2025 | CUMA | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 14 NİSAN 2025 | PAZARTESİ | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 22 NİSAN 2025 | SALI | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 30 NİSAN 2025 | ÇARŞAMBA | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| **MAYIS**   | 8 MAYIS 2025 | PERŞEMBE | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 16 MAYIS 2025 | CUMA | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 20 MAYIS 2025 | SALI | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| 28 MAYIS 2025 | ÇARŞAMBA | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |
| **HAZİRAN** | 12 HAZİRAN 2025 | PERŞEMBE | 1. DERS
 | 40 DAKİKA |